

MUSEUM des Nötscher Kreises

Haus Wiegele

9611 Nötsch im Gailtal 39

NEU: +43 660 / 775 98 98

office@noetscherkreis.at

noetscherkreis.at

Aktuelle Infos zu Veranstaltungen sowie unseren Führungen finden Sie auf

unserer Homepage
noetscherkreis.at

Bitte **NICHT** im Hof der Bäckerei Wiegele parken!
Nutzen Sie diese Parkmöglichkeiten:



SELBSTBILDNISSE IM FOKUS

27. April bis 2. November 2025

MUSEUM des Nötscher Kreises

Impressum: Für den Inhalt verantwortlich: Museum des Nötscher Kreises,
Sigrid Diewald, Birgit Kassl, 2025

Titelbild: Franz WIEGEL, Selbstporträt, um 1906, Privatbesitz,

Foto: Graphisches Atelier Naumann, Wien

und Helga DRUML, Fratna und Icf, 2018, Besitz der Kunstsammlerin, Foto Helga Druml
Umsetzung: fatzat! Bilder: © bei den Fotografen und den Rechtsnachfolgern



Anton MAHRINGER, Der Künstler und seine Gattin, 1968, Privatbesitz,
Foto: Graphisches Atelier Neumann, Wien



Elisabeth WEDENIG, Selbstporträt (aus der Serie „Sternengärtner“), 2009,
Besitz der Künstlerin, Foto: Elisabeth Wedenig



Anton KOLIG, Stillleben mit Maske und Spiegelporträt, um 1940, Kunstsammlung
des Landes Kärnten/MMKK, Foto: Graphisches Atelier Neumann, Wien

SELBSTBILDNISSE IM FOKUS

Die Beschäftigung mit dem eigenen Ich war in keinem Zeitalter so ausgeprägt wie heute und ist ständiger Begleiter unseres Alltags. Die vielen Selfies, die gegenwärtig fast schon jeder von sich macht und auf seinem Smartphone ununterbrochen griffbereit hat oder in den Sozialen Medien postet, sind paradigmatisch für dieses Phänomen des jungen 21. Jahrhunderts. Sie zeigen uns überall und jederzeit in rasch geschossenen Fotos oder verewigten akribisch durchkomponierte Selbstinszenierungen. Somit ist die Frage nach der Darstellung des Ichs aktueller denn je. Auch in der Kunst kommt die Wiedergabe der eigenen Person durch den/die Künstlerin selbst als Thema immer wieder und in den unterschiedlichsten Ausprägungen vor. Innerhalb der Porträtmalerei zählen daher Selbstbildnisse zu den faszinierendsten Beispiele dieser Gattung. Die Protagonisten können sich darin so schildern wie sie sich wahrnehmen oder aber wie sie von anderen gesehen werden wollen. Ging es früher darum, ein möglichst exaktes Abbild der eigenen Physiognomie zu geben, so kamen im Laufe der Entwicklung immer mehr körperlich-seelische Befindlichkeiten, Selbstreflexion und soziokritische Komponenten zum Ausdruck. Wie sich nun die Künstler des Nötscher Kreises mit diesem Sujet auseinandersetzen und welche Aspekte sie darin verarbeiten, soll in der heutige Schau gezeigt werden. Darüber hinaus bieten Werke von befreundeten Künstlerkolleginnen ihrer Zeit einen Vergleich und gleichzeitigen Einblick in stilistische und thematische Tendenzen dieses speziellen Bereichs in der Porträtkunst. Eine Brücke in die Gegenwart wird u.a. mit Selbstdarstellungen der heute in Nötsch lebenden Künstlerin Helga Druml gebaut.

Kuratorin der Ausstellung: Sigrid Diewald

Veranstaltungen 2025

SO, 27. April	11 Uhr Ausstellungseröffnung
FR, 9. Mai	18 Uhr Kuratorenführung für unterstützende Gruppen und Schulklassen
	Altersspezifisches interaktives Vermittlungsprogramm für max. 24 Personen (90 Minuten Kunstermittlung und kreatives Arbeiten) Anmeldung bis eine Woche vor Termin Kosten/TeilnehmerIn: € 7,- inkl. Material und kleiner Jause
SO, 11. Mai	15 Uhr Muttertag – Gratisführung
SA, 17. Mai	18 Uhr Figur und Porträt im eigenen Werk diskutiert vom Austrian Painters Crit Club
SA, 28. Juni	11 Uhr Literaturfrühstück mit dem Kärntner SchriftstellerInnen Verband
MI, 16. Juli	15 bis 17 Uhr Sommeratelier für Kinder ab 5 Jahren, Kosten € 10,- (inkl. Material)
MI, 20. Aug.	15 bis 17 Uhr Sommeratelier für Kinder ab 5 Jahren, Kosten € 10,- (inkl. Material)
SA, 23. Aug.	Führung durch das „Paradies“ von Cornelius Kolig (Voranmeldung, begrenzte Teilnehmerzahl), Treffpunkt: 9614 Vorderberg 39
FR, 19. Sept.	18 Uhr Die Künstlerin Helga Druml im Gespräch mit Katharina Herzmannsky
SO, 28. Sept.	15 Uhr Tag des Denkmals Treffpunkt: Museum des Nötscher Kreises
SA, 4. Okt.	18 bis 24 Uhr Lange Nacht der Museen
FR, 24. Okt.	18 Uhr Literarischer Diskurs über Selbstbildnisse Eine Kooperation mit dem Kärntner SchriftstellerInnen Verband
SA, 26. Okt.	Nationalfeiertag – freier Eintritt

Kunstvermittlung

Kinder und Jugendliche
Gruppen und Schulklassen
Altersspezifisches interaktives Vermittlungsprogramm für max. 24 Personen (90 Minuten Kunstermittlung und kreatives Arbeiten) Anmeldung bis eine Woche vor Termin Kosten/TeilnehmerIn: € 7,- inkl. Material und kleiner Jause
Sommerateliere
Entdeckungsreise durch die aktuelle Ausstellung und kreatives Arbeiten für Kinder ab 5 Jahren
Mittwoch, 16. Juli und 20. August von 15 – 17 Uhr
Nur gegen Voranmeldung bis spätestens zwei Tage vorher Kosten/TeilnehmerIn: € 10,- inkl. Material
Erwachsene
Führung durch die aktuelle Ausstellung: jeden Sonntag um 15 Uhr (Dauer ca. 45 Minuten)
Kosten: € 4,- exkl. Eintritt
Führung auch jederzeit gegen Voranmeldung möglich
Kostenpauschale € 30,- exkl. Eintritt
Kulturspaziergang „Auf den Spuren der Nötscher Maler“
Nach einer Führung durch die aktuelle Ausstellung Besichtigung weiterer Wirkungsstätten der Nötscher Maler (wie das Geburtshaus Sebastian Isenpits und das größte noch erhaltene Fresko Anton Koligs an der Saaker Kirche).
Jeden Donnerstag um 15 Uhr (Dauer ca. 90 Minuten)
Kosten: € 6,- exkl. Eintritt
Führung und Kulturspaziergang auch jederzeit gegen Voranmeldung möglich. Kostenpauschale € 45,- exkl. Eintritt